

# Памятка для родителей

## «Играем с кинетическим песком»

Игра с песком, – это отличный способ развить мелкую моторику, мышление, творческое воображение, наладить взаимоотношения между детьми.

Кинетический песок - на 98% состоит из натурального песка, не засыхает, не боится контакта с водой. Кинетический песок похож на мокрый пляжный песок, но в то же время он мягкий и пушистый, и течет сквозь пальцы, оставляя при этом руки чистыми и сухими. В процессе пересыпания частицы кинетического песка позволяют визуалью, как в замедленной съемке, проследить перемещение каждой из них. Этот песок не вызывает аллергии, обладает свойствами антибактериального материала; является неблагоприятной средой для размножения бактерий; легко собирается с поверхности, оставляя ее чистой. При сжатии и уплотнении объем кинетического песка уменьшается почти в 2 раза. Образовавшаяся в результате внешнего воздействия форма сохраняется в течение длительного времени. Все эти свойства кинетического песка позволяют активно использовать его на коррекционных занятиях учителя-логопеда.

Начинать следует со знакомства с песком, с тактильными ощущениями, появляющимися от взаимодействия с песком. Следующий шаг, заключается в том, чтобы научить ребенка ставить ладонь на ребро и удерживать в таком положении (песок помогает детям ровно держать ладони). Через некоторое время дети могут составлять отпечатками рук различные геометрические формы, что способствует лучшему запоминанию понятия формы, сенсорных эталонов цвета и величины. Параллельно с этим важно помогать детям делать самомассаж песком: перетирать его между пальцами, глубоко зарывать в песок руки. Все это позволяет перейти к упражнениям, направленным на развитие мелкой моторики: пальчики «ходят гулять» по песку, играют на песке, как на пианино, и т. д. После обучения детей манипуляциям с песком можно переходить к предметному конструированию. Можно строить природные ландшафты: реки, озера, моря, горы, долины, по ходу объясняя сущность этих явлений. Так, постепенно дети получают информацию об окружающем мире и принимают участие в его создании. Все песочные картины хорошо сопровождать рассказами взрослого и ребёнка.

