

Использование фонопедических упражнений для тренировки координаций голосового аппарата

Например: упражнение «Цветок» - ребёнку предлагала понюхать вырезанный из бумаги маленький цветок - рука отведена в сторону, цветок плавно поднимается к носу - вдох; рука медленно поднимается вверх – на выдохе пропеваем «А», рука медленно плавно опускается вниз– продолжаем пропевать. Таким образом, отрабатываются все гласные звуки в том же порядке. Далее ребёнок нюхал цветок и распевал два звука на подъёме и два на спуске «АО-ОА», затем три— «АОУ-УОА», и т.д. Все упражнения выполняются на одном выдохе.

Для активизации резонаторных зон использовать резонаторный массаж:

(постукивание пальцами рук по частям тела):

- постукивание по груди—
звучит «М»;
- лоб от центра к вискам—
«М, Н, МИ, НИ»;
- зажимать и отпускать ноздри—
«М-М-М»;
- постукивать над верхней губой «ВИ-ВИ-ВИ»;
- постукивать над нижней губой
«ЗИ-ЗИ-ЗИ»;
- постукивать по второму подбородку ребром ладони;
- по спине в области лопаток —
«М-М-М»

Представленные выше упражнения способствуют коррекции темпа, ритма, паузации, дыхания, преодолению монотонности и, в конечном итоге, направлены на обучение правильному голосоведению.

