

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 55  
г. Новочеркасск Ростовской области

**Мастер-класс**

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО  
ОБОРУДОВАНИЯ И ЭОР ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»  
С ДЕТЬМИ ОВЗ»

подготовила и провела

педагог-психолог

Мелова Л.Н.

Август 2019

## Мастер-класс

***ТЕМА: «Использование коррекционно-развивающего оборудования и ЭОР при реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» с детьми ОВЗ».***

***ЦЕЛЬ: Повышение психолого-педагогической компетентности педагогов в использовании коррекционно-развивающего оборудования и ЭОР при реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» с детьми ОВЗ.***

***ЗАДАЧИ:***

- 1. Познакомить участников мастер-класса с оснащением и оборудованием комнаты психомоторной коррекции***
- 2. Поупражнять участников мастер-класса в использовании игр, игровых пособий, ЭОР в работе с детьми с ТНР.***

Требования ФГОС ДО, показатели здоровья детей, изменение взаимодействия взрослого и ребенка, требуют кардинальной перестройки предметно-развивающей среды всех помещений детского сада. Проанализировав среду развития ребенка в нашем ДОУ, пришли к выводу, что она недостаточно современна, не отвечает требованиям ФГОС ДО, не соответствует условиям обучения детей с ОВЗ. Активно включились в процесс обновления. Изучили методическую литературу, освещающую требования к предметно-развивающей среде. Познакомились с опытом коллег из журнала «Обруч», «Психолог в детском саду», с материалами сайта «Первое сентября», «Все для детского сада», прослушали цикл вебинаров, и оборудовали в нашем детском саду комнату психомоторной коррекции.

Что такое комната психомоторной коррекции в образовательном пространстве ДОУ? Прежде всего, это форма психологической поддержки ребенка, защиты от эмоциональных нагрузок, переутомления, снятия тревожности и конечно развития. В результате игры и взаимодействия друг с другом в оборудованной комнате дети становятся спокойнее, уравновешеннее, заботливее и внимательнее к окружающим. Здесь же и педагоги, и родители учатся играть со своими «особыми» детьми. Наличие в нашем детском саду детей с нарушением речевого развития, позволяет учителю-логопеду и педагогу-психологу проводить в комнате коррекционно-развивающие занятия. Созданная игровая среда, способствует коррекции

речевого развития, обогащению жизненного опыта ребенка, расширению спектра сенсомоторных ощущений, развитию мелкой и общей моторики.

Все пространство комнаты психомоторной коррекции поделено на центры:

- центр развивающих и творческих игр
- центр балансировки и координации движений
- центр коррекции
- центр ИКТ

### **Центр развивающих и творческих игр**

В центре подобраны игры и пособия, направленные на обогащение сенсорного опыта ребенка, на развитие внимания, памяти, речи, мелкой моторики, логического мышления. Для оснащения этой зоны мы использовали кубики Никитина (наборы «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Уникуб», «Кубики для всех», «Кубики логические») и развивающие игры В. В. Воскобовича «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет»: «Геоконт», «Геовизор», коврограф «Ларчик», «Чудо-головоломки», «Прозрачный квадрат» и др. Все игры распределены в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Представлен большим количеством разнообразных кукольных театров, позволяющим ребенку проигрывать, переживать, осознавать конфликтную ситуацию, какую-либо иную проблему наиболее удобным для детской психики способом. Взаимодействуя с игрушками, дети получают возможность выразить себя, свои чувства и свое состояние мимикой, жестом, движением. Участие детей в коллективном творчестве обогащает их социальный опыт, учит адекватному взаимодействию и общению. Мы используем следующие виды театров: большие напольные и ростовые куклы, пальчиковые и шаговые куклы, куклы-матрешки и куклы би-ба-бо, теневой театр и театр глиняной игрушки, театр вязаной и конусной игрушки. Дети всех возрастов любят обыгрывать сказочные и бытовые сюжеты в режиссерских играх. Приобретенные эмоции и впечатления они отражают в рисунках, танцах и пении в караоке.

### **Центр балансировки и координации движений**

Оборудован следующими пособиями:

- «Доска на четырех роликах»,
- «Кочки на болоте»,
- «Мяч на резинке»,
- «Шагомобиль»,

- «Черепашка»,
- напольный «Шарик в лабиринте»,
- «Сырный ломтик»,
- «Сенсино»,
- «Тактильные дорожки».

Игровые пособия помогают развитию у детей пространственной ориентировки и координации движений, осознанию схемы собственного тела, формируют навык удержания равновесия. С их помощью удается раскрепостить скованных детей, снять мышечное напряжение, снизить излишнюю возбужденность и даже агрессивность.

Литература:

1. Игры для развития и коррекции. Методические рекомендации и практические советы.- М.: ИНТ., 2011. – 231 с. Под общей редакцией С. А. Трактуревой
2. Разработки Центра психолого-медико-социального сопровождения «Лекотека».

### **Центр коррекции**

#### **Игровой комплект «ПЕРТРА»**

Предназначен для психологического развития и коррекции детей дошкольного возраста. Наборы игровых средств в чемоданах способствуют обогащению внимания, зрительной, тактильной, кинестетической памяти, речи. Отсутствие жестко заданной игровой последовательности при работе с комплектом пробуждают фантазию и любопытство детей и содействуют их творческому развитию.

Литература:

1. Игровой комплект «Пертра».  
Набор психолога. Методические рекомендации. – М.: ИНТ. – 58 с.

#### **Базовый комплект «РИСУЕМ НА ПЕСКЕ»**

Пользуется большой популярностью у детей и способствует развитию сенсорно-перцептивной сферы ребенка, особенно его тактильно-кинестетической чувствительности; развитию мелкой моторики, ручной умелости, зрительно-моторной координации, произвольного внимания, речи, мышления, а также творческих способностей.

Литература:

1. Мариелла Зейц  
Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации.  
(адаптированный перевод с англ.) – М.: ИНТ, 2010 – 94 с.:

## Стол песочной анимации

Занятия помогают детям избавиться от стрессов, переживаний, волнений, фобий. Творческая работа позволяет снять напряжение. Рисую песком, ребенок все больше уходит в себя – входит в легкое медитативное состояние, что дает ему определенную возможность по-настоящему расслабиться, отдохнуть, привести в порядок свои мысли и чувства. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а так же способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками).

Каждое занятие песочной анимацией - путешествие в сказку. Поэтому использование данного пособия развивает не только тонкую моторику и фантазию, но и речь детей. Овладев основами песочной анимации, дети начинают сами придумывать и оживлять сказочные сюжеты.

Литература:

1. Захарова Л.Н.

Методические рекомендации к использованию пособия «Песочная анимация» М.: ИНТ. – 83 с.

## Комплекс для работы с «кинетическим песком»

Способствует переносу традиционных педагогических занятий в песочницу. В ходе взаимодействия с песком у детей развивается «тактильная чувствительность как основа развития «ручного интеллекта». Совершенствуются навыки предметно-игровой деятельности и коммуникативных навыков ребенка.

Литература:

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстегнеева Т.Д.

Практикум по песочной терапии. СПб.: речь 2002

2. Сакович Н.А.

Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: речь, 2006.

## Центр ИКТ

Современного ребенка старшего дошкольного возраста трудно себе представить без игры на компьютере и использования информационных технологий. Поэтому в нашей комнате психомоторной коррекции предусмотрены и такие игровые пособия.

## Персональные электронные устройства «EnTourage Pocket eDGe»

Два соединенных и связанных между собой экрана – жидкокристаллический и основанный на технологии e-Ink, или электронных чернил. Оба экрана сенсорные и интерактивные – то есть реагируют на прикосновения как непосредственно рукой, так и стилусом.

Вызывают высокий интерес у детей, позволяют в игровой форме подготовиться к школьному обучению. Программа курса ориентирована на формирование самых важных универсальных учебных действий, которые будут необходимы в начальной школе:

- восприятия текста на слух
- удержание задания в памяти
- держания аспекта при выполнении задания
- следования инструкции
- поиска нужного места на странице или на картинке
- поискового пролистывания вперед и назад
- понимания языка условных обозначений.

Литература:

1. Р. Г. Чуракова

Программа «Предшкола нового поколения».

## Детский интерактивный стол

Отличительной особенностью данного детского интерактивного стола является возможность подъема экрана для индивидуальной работы перед ним, как перед мольбертом. Это удобно для демонстрации и поочередного выполнения заданий, а также при проигрывании мультфильмов, сказок или игровых приключенческих приложений. Данная модель стола поставляется с операционной системой Windows.

Преимущества:

- Устройство уже настроено и сразу готово к работе
- Возможность работы с интерактивной доской
- Встроенная звуковая система и мощный компьютер
- Интересное игровое и развивающее программное обеспечение в комплекте.

Mimio: интерактив на маркерной доске

С проекционным экраном можно работать так же, как с обычной доской. Можно демонстрировать информацию с компьютера и выполнять весь набор привычных действий: писать, рисовать, чертить. Еще можно выделять самое существенное: подчеркивать, обводить, снабжать пояснениями. Включение педагогами в непосредственно образовательную деятельность тематических презентаций, фото и видеоматериалов, развивающих компьютерных игр, упражнений на интерактивной доске обеспечивает высокую познавательную активность наших детей.

Литература:

1. И.Н. Кондратьева, Д.Д. Рубашкин.

Методическое пособие — М.: ИНТ, 2010. — 118 с.

Созданная коллективом детского сада комната психомоторной коррекции успешно интегрирована в общее образовательное пространство. Взаимодействие с множеством интересных, красочных, приятных на ощупь, игр и игровых пособий вызывают у детей интерес и повышают их любознательность. Комната востребована педагогами всех возрастных групп детского сада, специалистами по коррекции, и родителями воспитанников.

Внедрение современного игрового и мультимедийного оборудования, новых методик, развивающих и здоровьесберегающих технологий, способствуют развитию индивидуальных способностей детей дошкольного возраста. В целом это позволяет значительно повысить качество образовательной работы в ДОУ.